



QUINCEVAL DE INTERESES LOCALES

DEPÓSITO LEGAL P. M. 380 - 1958

Año I * Sábado 26 de Abril de 1958 * N.º 9 * Precio del ejemplar: 2 ptas.

MOROS EN LA COSTA

La noche de San Marcos

II

Les decía a ustedes que piratas y corsarios inopuntaron de mala manera a Santanyí. Cuando dieron más fuerte fué por los años que van de 1500 a 1600; pero antes y después también molestaron de lo lindo.

Los moros venían del norte de Africa, de Berberia, cuyos nidos más poblados y audaces eran Túnez y, sobre todo, Argel. Vdes. saben cuán cerca nos queda Argel. Algún viejo marinero que tal vez me lea, a la vela y con buen viento, en 48 horas, se plantó en Argel.

Las embarcaciones más usadas —primero, exclusivamente, a remo y, luego, a remo y vela— eran la fusta —larga y de bajo bordo, de unas trescientas toneladas— el rampín —un poco más pequeña— y la galera de la cual hablaremos detenidamente al referirnos a los cautivos, condenados a remar.

No falta quien achaque la culpa a los cristianos de las islas de Sicilia, Córcega, Malta... el haber enseñado la mala costumbre de piratear a los moros. Esto se hacía a título estrictamente particular, pues la Corona de Aragón mantenía relaciones con los diferentes estados del N. de Africa, más o menos amistosas. Las relaciones comerciales duraron hasta el siglo XVI. En 1535 fué proveído el último consulado de Túnez y a partir de entonces decayeron a causa de las belicosas embestidas de Barbarroja y Dragut. Desde estas fechas hasta principios del siglo pasado estuvimos en guerra abierta con los corsarios africanos.

Pero los ladrones de mar, esporádicamente, en todos los tiempos, se acercaron a las costas mallorquinas. Con una agresión a Calviá, los ataques se vuelven serios. Pocos meses después —16 de junio de 1386— el

Gobernador Sagarriga avisa al Alcalde de Santanyí que una multitud de moros preparan un ataque armado contra nuestra villa, «cosa que Déu no vulga». Ordena, por lo tanto, que se organice una vigilancia del litoral y que las mujeres y niños busquen un buen refugio. Al cabo de pocas semanas el mismo Gobernador, con acompañamiento de técnicos, visita Santanyí, con miras a fortificarlo ya que no contaba con ninguna defensa. Por estos documentos —que debo a la generosidad de mi sabio maestro Mn. Antoni Pons— podemos afirmar que nuestro término estaba amenazado pero nunca, hasta entonces, había sido atacado por los moros.

No pasó mucho tiempo sin que la amenaza se hiciera realidad: la noche de San Marcos de 1388, cuatro naves berberiscas desembarcaron en el puerto de Ses Salines. La torre del predio de Sa Vall —robusta construcción gótica, alta hasta hacerse visible desde Cabrera— dió aviso a la comarca. El aviso de esta torre —en lujosa fiesta nupcial, al momento de escribir estas líneas— fué eficaz porque los moros desembarcaron sin hacer presa.

El ataque de la noche de San Marcos tiene importancia histórica porque es el primero de los muchos que tendría que sufrir Santanyí. Espaciados, primero; frecuentes, después. A partir de 1492, cuando los Reyes Católicos, con la conquista de Granada, obligaron a los moros a cruzar el Estrecho —junto con otras poderosas causas: avances turcos, infeudación de Barbarroja a Solimán, etc.— su sed de venganza les incitó a un continuado ataque a nuestro litoral.

De ello hablaré otro día.

B. LLANERES

Una encuesta de Perico

Aunque nuestros titulares inviten a pensar que la presente encuesta es futbolística, no es así. La quiniela del campo, la rellenarán diversos agricultores santanyinenses, acerca de la cosecha probable de la actual temporada: «¿Cómo rendirán, el trigo, la cebada, las habas, los pastos, las almendras, etc.?»

Posemos ya, pues, —sin entretenernos en preámbulos— a revisar el pronóstico de nuestros intervinientes y a esperar que el tiempo haga el escrutinio y designe el acertante máximo, que en esta ocasión no tendrá premio. A no ser que se lo ofrezcan sus propias tierras en forma de cosecha abundante.

**

D. JAIME BONET NICOLAU «Ferrereta» (Perito Agrónomo): «Debido a la deficiencia en que se desarrolló la siembra a causa de las grandes lluvias caídas en octubre, la cosecha de cereales, en conjunto, no pasará de regular. Influirá también la mala preparación del terreno, en cuanto a la sazón y abonos nitrogenados y al tiempo que ha tardado en llover. Almendras habrá pocas. Algarrobas, igual. Leguminosas, cosecha algo más que mediana. Y buena, segura, la de higos chumbos, si una granizada no la estropea...»

**

D. ANDRÉS BURGUEIRA BONET «Clar» (Llombarts): «Habares, estupendos. Se puede esperar mucho de ellos. Avena, bien. Cebada, aspecto regular. Trigo, muy bien. Mala cosecha de almendras. Algarrobas, cero. Pastos, buenos. Me refiero como es natural a la zona de Llombarts, en la que espero superaremos la campaña del año pasado.»

**

D. JUAN FERRER BONET «Salas»: «La cosecha se presentaba mal, pero con las recientes lluvias, ha mejorado. Los cereales, cabe esperar que si granan bien, superarán la mala impresión inicial que se tenía a causa de la escasez de abonos nitrogenados y a dificultades de poder realizar el trabajo de siembra en buenas condiciones. Las habas plantadas en terreno bueno, serán aceptables si el tiempo no estropea el asunto. Pastos, flojillos. Almendras, nada. Y algarrobas, media cosecha.»

**

D. JUAN MUNTANER CLAR «Majoral»: «Los habares, son buenos. Las últimas lluvias, han colaborado grandemente en ello. El trigo presenta buen aspecto, al igual que la cebada. Los pastos, no desmerecen. En cuanto a almendras, creo que serán pocas las que se recojan. En general, la cosecha será mejor que la del año pasado.»

(Pasa a la pág. 4)

LA QUINIELA DEL CAMPO

NUESTROS CONCURSOS

FOTOGRAFICO

«SANTANYÍ» organiza un concurso fotográfico en el que podrán concurrir todos los fotógrafos aficionados que lo deseen. El tema obligado será de la villa de Santanyí. Las fotografías tendrán el tamaño mínimo de 15 x 10 centímetros (postal). El plazo de admisión de los trabajos finalizará el 15 de noviembre del corriente año. Se concederán varios premios. (Las bases generales pueden leerse en esta Redacción).

Es de esperar que este concurso será bien acogido por todos los aficionados al arte fotográfico, que a partir de este momento pueden empezar a remitirnos cuantos originales gusten.

SUSCRIBASE A
«SANTANYÍ»

INFANTIL

El concurso sigue viento en popa. Las niñas son más diligentes en contestar; pero los chicos tampoco duermen. No sé que se hablaba en la Redacción de una preciosa muñeca para las niñas concursantes. Y de libros y otras cosas más. Adelante, pequeños!

He aquí las soluciones de la semana pasada: 1.º, Cervantes; 2.º, Beato Ramón Llull; 3.º, Gutenberg; 4.º, Gótico; 5.º, F. Bernareggi.

La lección de hoy: Agricultura. Espabilarse, muchachos, que esta es la penúltima tanda de preguntas:

1.º ¿Cuántos metros cuadrados tiene una cuarterada? 2.º ¿A qué familia de plantas pertenecen las habas, habichuelas, guisantes, etcétera? 3.º ¿Qué propiedad tienen las raíces de las leguminosas en cuanto al abonado de las tierras? 4.º ¿A qué es debido el color verde de las plantas? 5.º ¿Por qué es tan perjudicial el «mata faves», en castellano «Jopo»?

PORTA MURADA



FLORES

El salón de sesiones del Ayuntamiento se abrirá para la III Exposición de Flores. Todos los aficionados aportarán sus macetas o ramos. Será una fiesta educadora de la sensibilidad. La convivencia con las cosas bellas afina el espíritu.

Nada tan espontáneamente bello como las flores.

Hemos de felicitarnos de que, de año en año, vaya creciendo la afición a las flores. Antes, en los patios, no había más que un «roser de cent fulles» y unas matas de malvarrosa o de hierba-luisa, «per necessari». Lo útil prevalecía sobre lo estrictamente bello. Por simple intuición, poco a poco, hemos ido aprendiendo que existen unas necesidades espirituales, desinteresadas, que, al fin, cuentan más que lo que se traduce en dinero.

La próxima exposición dará motivo para que, en noble competencia, aparezcan los más bellos ejemplares de los patios y jardines. «SANTANYÍ» aplaude con entusiasmo esta manifestación de refinada, popular, cultura.

Ahora bien, «SANTANYÍ» quiere sugerir algo más.

Como una prueba de nuestro individualismo las flores despliegan sus galas en la intimidad de los hogares de Santanyí, para el único recreo de sus moradores.

«SANTANYÍ» quisiera que se generalizara la costumbre de que en los balcones de nuestra villa se asomaran, de cabo a rabo del año, las flores de cada estación. Sobre el austero rostro de nuestro pueblo, la sonrisa de una flor —geráneo, clavel, rosa mística— llevaría a todos, a nuestros paisanos y a los que nos visitan, el resplandor de Dios en sus flores. Media docena de casas tiene Santanyí con sus balcones floridos. Florezcan veinte más y nuestro pueblo —excepcionalmente limpio por las calles y sus interiores— se adornará con esas divinas joyas que lo mismo satisfacen a la pastora que a la emperatriz.

EL DE TANDA



El domingo 20, se celebró el homenaje al Rvdo. señor Ecnomo, revistiendo, hogño, gran solemnidad por ser el X aniversario de su nombramiento.

Por la mañana tuvo lugar la misa de comunión que se ofreció por su intención. Y por la tarde, en el Colegio de las R. Franciscanas y con asistencia de las autoridades, se celebró un acto literario, con recital de poesías, bailes regionales, etc. El Coro Seráfico, cantó «l'Hereu Riera» y «Cant dels aucells», a cuatro voces y solo.

El Rvdo. Sr. Rado y un representante de cada rama de A. C., felicitaron al Párroco y agradecieron su labor durante estos diez años.

Al final, el Rvdo. señor Vidal recibió, agradecido, varios obsequios y expresó su gratitud y nueva entrega a la parroquia.

**

Tomó posesión de su cargo de Médico Titular del 2.º distrito, nuestro buen amigo D. Bernardo Vidal Escalas, a quien felicitamos.

**

El 16 del corriente, en A. C., desarrolló la conferencia D. José E. Fransov, Delegado de la Caja de Pensiones, bajo el tema «Ganar, gastar, ahorrar».

La del día 23, la hizo el médico D. Cosme Ferrer, hablando de psiquiatría actual empleando el tema «Como puede ayudarse un neurótico a sí mismo».

Movimiento demográfico

Datos facilitados por el Registro Civil, correspondientes a los días del 10 al 23 del corriente, inclusivos:

NACIMIENTOS: Lorenzo, hijo de Miguel Rigo Bonet y María Rosselló Salvá (Llombarts); Antonio, hijo de Miguel Adrover Adrover y Sebastiana Roig Barceló (Calonge) y Miguel, hijo de Jaime Rosselló Bonet y María Juliá Adrover (Alquería Blanca).

DEFUNCIONES: Rafael Pons Sintés y Antonia Escalés Grimalt (Santanyí).

BODAS: Antonio Vidal Ferrandó con Magdalena Mas Sbert; Miguel Vidal Cánaves con Margarita Vila Mir; Miguel Vidal Manresa con Catalina Vidal Sbert y Miguel Barceló Rigo con Antonia Adrover Ferrer (Santanyí).

Ambas conferencias fueron muy celebradas por la concurrencia.

**

El sábado 12, falleció en esta localidad el Veterinario Titular D. Rafael Pons Sintés, quien, en el año 1921, tomó posesión de su cargo en esta plaza, habiéndolo desempeñado desde entonces hasta su muerte, exceptuando tres años, que ejerció en Mahón.

Reciba su numerosa y desconsolada familia, a la que el Sr. Pons consagró su vida, nuestra más sincera muestra de condolencia.

**

La Sra. Viuda de don R. Pons e hijos, agradecen a la población su asistencia a las honras fúnebres celebradas por el alma del finado, y al propio tiempo ofrecen su domicilio en Palma: Concepción, 54-1.º

**

Para cubrir la vacante del Sr. Pons, ha sido nombrado Veterinario Titular interino de esta villa, D. Juan Miralles Bibiloni.

Un reloj en el campanario de Alquería Blanca

Por iniciativa de unos vecinos de Alquería Blanca, en reunión celebrada el martes de esta semana, se acordó instalar un reloj en una de las torres del campanario de aquel simpático lugar, que será acoplado para que dé las horas, a la campana mayor.

«SANTANYÍ» que ve con gran satisfacción todas las mejoras que se realizan en este municipio, aplaude esta iniciativa y, a la vez, hace un llamamiento a todos los santanyinenses con el fin de que colaboren aportando su granito de arena, para que pueda llevarse a feliz término, tal innovación.

Por lo tanto, haciéndonos cargo de la importante cantidad de pesetas que ha de reportar la instalación, agradeceremos cuantos donativos se nos envíen para engrosar la suscripción abierta por los vecinos de Alquería.

LA PRIMERA COMUNION ¡EN EL «RISKAL»!

¿Qué? Has leído bien. Así contestó un niño al preguntarle dónde hizo su primera comunión. Solo recordaba la «gran fiesta» en el «Riskal». La culpa es de los papaitos. Toda su preocupación es: un buen refresco, vestir su nena de Santa Teresita y a su nene de San Antonio. Y que no falten fotografías. Y mucho... mucho de todo. Pero hacerles comprender el primer beso de Jesús, las huella de luz y calor que deja en su corazón este primer encuentro, adornarle su corazoncito de oro con flores y rosas de amor y vivos deseos de recibirle dignamente, llevarles al pie del sagrario para saludarle... ¡Oh! Perdóname, papá o mamá. Sin querer te estaba haciendo un sermón sin pensar que tienes mucho apuro estos días: el traje nuevo, el refresco, una comida extraordinaria, invitaciones, fotógrafo, etc. Es verdad. Tienes un trabajo agotador...

Entendámonos. Me parece muy bien que solemnes este día. Vestido blanco como su alma. Acompañarle, como papaito que eres, a comulgar, pero con tu alma lo más blanca posible. Y también algunas fotografías y algún refresquito, que no cae mal. Pero no le atormentes con tanto preparativo externo. Ni con poses todo el día de la comunión. Ni le atormentes sus piecitos con visitar a todo el pueblo.

Napoleón, desterrado, un día pregunta a sus generales: «¿Qué día pensáis fué el más grande de mi vida?» Los generales, para darle gusto, van recordándole fechas y más fechas deslumbrantes: «Su elevación al trono». «La entrada triunfal en París». «Aquella victoria...» Napoleón no aguanta más y les dice: «El día más hermoso de mi vida fué el día de mi primera comunión». Hubo un silencio extraño. Nadie esperaba aquella salida del gran genio de la guerra... Uno de los generales, Drouot, quedó vivamente impresionado. Recordó aquella hostia blanca, símbolo de la paz de su conciencia infantil y una lágrima rodó por las mejillas del viejo militar... Napoleón entonces le puso su mano en el hombro y le dijo: «¡Bravo, Drouot, sois el único que me habéis comprendido!»

Papá y mamá santanyinense y tú que me lees, ¡bravo! si me has comprendido. Que a tu hijo le quede grabado para toda la vida el primer abrazo de Jesús, y no el recuerdo de tanto lujo...

Enhorabuena.

TU AMIGO



Ayuntamiento de Santanyí

III Concurso de Flores

Se celebrará bajo el patrocinio de esta Magnífica Corporación, en el Salón de Sesiones, el domingo 11 de mayo de 1958.

La Exposición será de flores cortadas y macetas.

Como ya es costumbre, el Jurado estará formado por señoritas de la Sección Femenina de Palma.

Para información pueden dirigirse a la señorita Francisca Aguiló Adrover, Delegada Local.

Esperamos que la Exposición de este año superará, si cabe, las de años anteriores, que tan alto pusieron el nombre de Santanyí.

Buzón de «SANTANYÍ»

Bartolomé Vidal Rigo, nos escribe desde Puerto Mar del Plata (Buenos Aires): «Mis felicitaciones a redactores y colaboradores de «SANTANYÍ». El periódico está muy bien. Y para poderlo valorar, no hay como vivir lejos de nuestra querida villa».

Agradecidos, Tomeu.

**

El músico Toni Covas nos remite, desde Caracas, una carta más alegre que un cha-cha-cha: «¡Por fin han llegado hasta mí, dos números de vuestro quincenal! Felicidades por el sabor santanyinense que imprimis a todos los trabajos. Para los que vivimos lejos, tiene una importancia tremenda. No os olvidéis de remitirme, por vía aérea, todos los números que vayan apareciendo. Disfrutaré como una vaca...»



HISTORIAL DEL C. D. SANTANYÍ

II

En este segundo capítulo del Historial del C. D. Santanyí, voy a relatar desde el año 1949, en que de nuevo tuvimos fútbol, hasta la temporada 1952-53, en la cual se logró el ascenso a I Regional.

En 1949, después de permanecer dos años completamente al margen de toda actividad balompédica, un grupo de jóvenes, capitaneados por Juanito Roca, fundaron el C. D. Aguilas, teniendo como campo «Sa Talaiola». Fue época verdaderamente difícil, ya que la cuestión económica la tenían que resolver los propios jugadores con sus modestas aportaciones, efectuando sus desplazamientos en camiones de carga, pagados, naturalmente, por ellos mismos.

Pronto el equipo despertó simpatías y el público lo tomó en consideración, por el enorme entusiasmo de todos sus jóvenes jugadores. En el primer campeonato de Aguilas se logró el segundo puesto y en vista de la buena marcha del novel conjunto, en la temporada siguiente se federó, tomando de nuevo el nombre de C. D. Santanyí. Otra vez fue presidente el nunca —en pro del fútbol— bien ponderado, Rafael Amengual. Se tomó parte en el Campeonato Regional (esta temporada hubo una sola categoría Regional), terminando sub-campeón en enconada lucha con el C. D. Petra.

La temporada 51-52 el equipo figuró en III Regional y cómo no! de nuevo consiguió el primer puesto del grupo, clasificándose para disputar la final con el San Carlos. Se jugó el primer encuentro en Santanyí, venciendo los nuestros (3-0); el segundo partido, disputado en Palma, lo perdimos por (4-1). Se designó el campo del España de Lluchmayor, como terreno neutral, para decidir el

campeonato, siendo necesarios tres nuevos partidos (los dos primeros con sus correspondientes prórrogas terminaron en empate) hasta que finalmente el San Carlos venció por (3-1) en un partido en que el árbitro, «nuestro antiguo conocido» Sr. Ripoll, hizo todo lo posible para proporcionarnos la derrota y frustrar con ello el apoteósico recibimiento que con acompañamiento de música se tenía preparado a los jugadores. De todos modos se consiguió el ascenso a I Regional, que al fin de cuentas era lo que la afición deseaba.

En esta temporada cabe destacar la inauguración del campo de «Es Pou», en partido de campeonato frente al C. D. Santiago, el día 25 de noviembre de 1951. Venció el Santanyí por (3-1), siendo Adrover el jugador que tuvo el honor de lograr el primer gol en el nuevo campo.

Para que se tenga una idea de quienes eran los jugadores que entonces formaban la plantilla del Santanyí, ahí va la alineación del equipo inaugural del campo de «Es Pou»: Vidal; A. Ferrer, Roig V., Escalas —este soy yo—; Grimalt I, Roig J.; Jaume, Miquel, Adrover, Roca y Sitjes.

M. METGE

SABÍA VD. QUE...

...ACTUALMENTE Santanyí cuenta con 5.322 habitantes, incluidos los de los lugares de Alquería Blanca, Calonge y Llombarts.

...La extensión del término alcanza los 123'83 kms. cuadrados, correspondiendo por lo tanto a cada kilómetro cuadrado 43 habitantes.

...El presupuesto municipal asciende a 785.305'52 pesetas.

Boda en Sa Vall

(De nuestro enviado especial). — El pasado sábado, día 19, en la finca de Sa Vall, se unieron en matrimonio el médico D. Francisco Vilardeñ Viñas con la señorita Leonor March Delgado. Les dió la bendición el Sr. Obispo, y actuaron de padrinos, el abuelo de la desposada, D. Juan March Ordinas y la madre del contrayente doña Mercedes Viñas, representada por su hija María. La Capella Clásica, interpretó bellas composiciones. Asistieron numerosas personalidades. 280 invitados.

Destaquemos la distinción que se hizo a Santanyí, al invitar al Sr. Alcalde D. Gabriel Adrover.

Terminado el acto religioso — en los jardines, donde se habían instalado mesas y sillas blancas, metálicas — se sirvió un «cock-tail» a los asistentes.

El campo de tenis — habilitado para comedor — aparecía bellamente adornado con profusión de flores. Figuraba una larga mesa presidencial. Los demás invitados, distribuidos en pequeños grupos, en otras mesas. Una Orquesta de Cámara de Barcelona, con quince profesores, amenizó el almuerzo.

El menú servido fue este: Salmón ahumado, caviar del Irán, volka, extracto de marmita con tuétano de va-

ca, Langosta con las salsas de Jockey, Tramieter 1955, poulardes de Sa Vall en cacerola al Oporto Viejo, Château Lafitte 1951, fresas de Rambouillet con helado de nata y perfumado al Pistache, Veuve Clicquet 1952, tarta nupcial, moka y licores. ¿Qué tal?

Finalizado el almuerzo, en la sala contigua al comedor, los novios iniciaron el baile, a los acordes de la orquesta palmesana de Pedro Sánchez.

La mayoría de caballeros, vestían chaqué. Las señoras, saco, trapecio y otros modelitos que no sabemos que nombre darle pero que muy bien pudiera ser globo deshinchado.

Detalle muy importante es el reseñar como iba vestida la novia. Así: Modelo de gran sencillez de líneas, de raso blanco, con encajes y manto, creación de Flora Villareal de Madrid. Lucía un collar blanco de perlas, anillo y pendientes de brillantes.

Con motivo del acontecimiento, en Ses Salines, se celebraron actos populares. El sábado, verbena, consumición — licores, refrescos, pastas — gratuita. Y el domingo, tarde taurino-musical, con la colaboración de «El Empastre».

Así lo vimos. Y así lo contamos.

Brincos del cordero



Un redactor de «SANTANYÍ» estuvo presente en el acontecimiento de Sa Vall.

— ¿Invitado?
— No. Valiéndose de una de las mañas tan propias en el periodismo.
— ¿Cuál?
— ¡Misterio!...

Toros en Ses Salines, por gentileza de la familia March. Carros, camiones. Gente. Mucha gente. Demasiada... Estuvimos junto a una anciana.

— No he visto nunca toros — nos dijo antes de empezar la función —.

Y la pobre, al finalizar la tarde, repitió: «No he visto nunca toros...»

Para tener la localidad asegurada, la «Peña del Humor» se trasladó a la corrida en el camión diesel de Antonio.

Ocupamos plaza en el mismo y lo que vimos — por entre las ramas de un árbol, con tanta gente encaramada como hojas tenía — fue: En el primer toro, la espada por los aires. En el segundo, la suelta. Y en el tercero, las espaldas de una primavera pareja...

Menos mal que — eso sí — pudimos deleitarnos escuchando el magnífico repertorio de la banda «El Empastre».

Si llegamos a ser sordos, hubiésemos regresado a casa sin enterarnos de «ná».

No nos podemos quejar del mes de abril.

A los que nos faltaban unas «brusques», nos las ha servido en abundancia.

Los «peques» responden magníficamente a las preguntas de nuestro Concurso. Nunca nos hubiéramos imaginado que los papás fuesen tan inteligentes...

Y hablando de niños. ¡Qué bien patinan los nuestros!

Perdón; los de Vdes...

Se acercan los «rebanitos».

Nuestro cordero, brinca de contento...

¡Molinillo!...

PEPE EFE

Nota de la Redacción

Hemos recibido un «brinco» anónimo que habla de: «luz nueva, pagos nuevos, etc.»

Por ignorar su procedencia, ha caído en saco roto.

Bartolomé Estarellas

CUCHILLERÍA Y FERRETERÍA

Máquinas de coser marca SINGER

Representación motocicletas:

Mymsa - Lanch 75 - Ser 65 - Emeuve MV

Cadena de hierro para cortinas a 1'50 plas. metro

B. Catany, 8 - Felanitx — Pl. Mayor, 30 - Santanyí

¡LLEGÓ EL FLÚIDO ELÉCTRICO...!
¡LLEGA EL VERANO...!

Neveras eléctricas **Frisice y Hogel**

Lavadoras **Hoover-Hogel** * Motocicletas **Roa y Villos**

Concesionario:

Tomás Darder Hevia

Av. Alejandro Rosselló, 79-81 - PALMA

EN SANTANYÍ: Plaza Mayor, 29

MATEO GRIMALT SUÑER

FABRICA
DE QUESOS Y
MANTEQUILLAS

PRODUCTOS EXQUISITOS ¡PRUÉBELOS!

Santo Domingo, 11

LLOMBARTS (Santanyí)

GENTE QUE PASA

María Dolores Llorente

La tarde cae; el frío marcha a pasos cortos y ellos traen, con su pisar peculiar, a Mary Loly Llorente, «El Abate Michon» de la sección grafológica de «SANTANYÍ». Mary Loly anda depuntitas, como un pajarito friolero. La tarde es gris. Unas gotas de lluvia en la ventana nos invitan a decir algo... Le pregunto a Mary Loly:

—¿Cómo se te ocurrió dedicarte a la grafología?

—Cuando estudiaba Derecho. Un día supe que un jurisconsulto del siglo XIV, italiano, Baldo de Perusia era un gran grafólogo. Quise saber de que trataba la grafología y al poco tiempo, hacía estudios a toda la familia.

—¿Qué es grafología?

—El estudio del carácter por la escritura. No cabe duda de que hay una relación entre el carácter y el gesto.

—¿Crees que la grafología es una ciencia?

—Sí lo es; tiene su ciencia, su clasificación y su método. Estudia las reacciones psicofisiológicas.

—¿Son sinceros los escritos enviados a un grafólogo?

—El verdadero documento interesante para el grafólogo, es la carta íntima; escrita sinceramente y con espontaneidad. Es donde el que escribe vuelca los caracteres grafológicos.

—¿Contesta la verdad «El Abate»?

Las cejas de Mary Loly se levantan y sus ojos profundísimos se llevan para sí todo lo que nos rodea.

—Sí, completamente, ahora que es difícil dado los escritos tan escuetos.

—¿Puede ser útil la grafología para enmendar defectos?

—La grafología no tiene por misión sacar defectos ni cualidades. Más bien es un estudio psíquico.

—¿No sería interesante el estudio de las recetas que recibe tu marido?

—No, ya que el médico en el momento de hacer la receta, está bajo la influencia de un trabajo técnico que absorbe por completo su personalidad.

Ya casi es de noche; Mary Loly mira el reloj y se levanta rápidamente.

—Mis niños, te dejo...

Yo intento persuadirla.

—Quédate un poquito más.

No se queda; se va con prisas, como si ya oyese las voces de sus cuatro hijitos dándole la bienvenida.

CATY JUAN DE CORRAL

COLABORACIÓN

Ante el próximo estreno de un Auto de Calderón

En mi infancia, los versos de Calderón me parecían tan excelentes, por su intrincado barroquismo, como a los caballeros anteriores a Cervantes los libros de aventuras, como hoy a cierto público, la novela policiaca. Creo que son muchos los niños que han admirado sin entender su sentido el principio altisonante de «La vida es sueño» («Hipógrifo violento...») y el no menos importante parlamento de Segismundo en décimas que en buen mallorquin diríamos «desbaratades». Hasta mayor no supe que el hipógrifo era un caballo que había despenado a la dama andariega al entrar en las «arenas» de Polonia—que entonces, como ahora, carecía de mar—y que «el pez que no respira» respira perfectamente, y que no hay más razón para llamarle aborto a un pez que a un cordero. Pero entonces no me importaba nada de esto, porque tenía ocho años.

Naturalmente, al cumplir algunos más fué decreciendo mi admiración por Calderón, que hoy situaría por debajo de Lope y de otros autores menos brillantes, anteriores a Calderón, que nos parecen más actuales.

Peró la indiferencia por el Gran Retórico que abusó como nadie del floripondio—Góngora es más fino y

García Lorca más gracioso—no debe impedirnos reconocer que en «La vida es sueño» alienta, pese a todo, una innegable poesía, y que sus «Autos» («rozando la herejía» según el Padre Amalfi) poseen una gran belleza escénográfica. Si no temiera ser mal interpretado, diría que Calderón se anticipó a las modernas revistas. Luces, vestidos, música y ballet son los principales recursos de que se vale Calderón en estas discutidas y desconcertantes producciones.

Martín Mayol y Xam—dos magníficos artistas, queridos y admirados entre nuestro público—trabajan en estos momentos en homenaje de uno de los más celebrados «Autos» calderonianos que será representado a principios de verano en la plaza de San Francisco. El Ayuntamiento de Palma ha sido muy felicitado por tan feliz iniciativa, que debemos agradecer particularmente a Joaquín Maroto.

LORENZO VILLALONGA
(Exclusivo para «Santanyí»)

N. de la R. — Lorenzo Villalonga, Doctor en Medicina, Psiquiatra. Autor de «Desenlace en Montlleó» —Premio Ciudad de Palma, 1957—«Bearn», «Mort de Dama», etc.

MUEBLES SERRA

EXPOSICIÓN: Calvo Sotelo, 12

FÁBRICA: Hospital, 17

MANACOR

LOS BARES DE CATEGORÍA SIRVEN

CAFÉS MALLORCA

Casa Central: Huerto Torrella, 80 - Teléfono 4947

Despachos: Puerta San Antonio, 8 - Teléfono 7227

Mercado Olivar: Puesto 1330

PALMA DE MALLORCA

MEVA

Impreso en los talleres de Edit. Ramón Llull - Felanitx

El mundo en telegramas

Barcelona. — Un avión de la Compañía «Aviaco», procedente de Zaragoza, ha caído al mar cerca de Castelldefels, pereciendo las dieciséis personas que en él viajaban.

Rabat. — Ha dimitido el gobierno marroquí. Un escrito dirigido al Sultán, suscrito por los dirigentes políticos rivales del Istiqlal, ha provocado la crisis.

Bruselas. — El Rey Balduino de Bélgica, ha inaugurado oficialmente la Exposición Universal de Bruselas.

Palma. — Un avión de la Compañía Iberia, ha efectuado un aterrizaje forzoso en el huerto del Seminario de Palma. Han resultado ilesos todos sus ocupantes.

Madrid. — Con motivo del cincuentenario del I.N.P. se concede un premio de 2.000 pesetas a los beneficiarios del subsidio de vejez, que hayan cumplido los 80 años.

La quiniela del campo

(Viene de la 1.ª pág.)

D. JAIME PONS VIDAL «Son Pons» (Alqueria Blanca): «Serán buenas las habas «primerenques». Las «tardanes» dejarán mucho que desear. Los cereales, en conjunto, malos, debido al «diluvio» de la víspera de San Francisco, que hizo imposible efectuar las faenas de laboreo a su debido tiempo. Se hace notar también la falta de abonos nitrogenados. La cosecha de leguminosas será tardía, pero, al parecer, bastante buena. Algarrobas, habrá pocas. Y almendras, escasas.»


**

D. NADAL VIDAL RIGO «Jordi» (Jefe de la Hermandad de Labradores): «La perspectiva de la cosecha en general, es mala, porque a pesar de lo avanzada que está, «no hi ha cap cortadera que pugui donar cinc cavaions». De almendras y algarrobas, por desgracia, poca cosa habrá, por lo tanto mi impresión es que «es torts, l'any qui ve, han de volar baixos».

**

Leídas que fueron las anteriores quinielas, quedamos en espera del escrutinio definitivo que se practicará en las eras. Recordando que «no se pot dir blat, fins que se te dins es sac...»

Plusmarca en Radio



1.957,65

2.694,40

3.746,90

Iberia Serie RECORD 1958

Campeones de la Radio

AGENCIA OFICIAL:

“Radio Para Todos”

Maria Curie, 3 - Palma

*

Sub-Agentes en todos los pueblos de la Isla

SANTANYÍ

Quincenal de Intereses Locales

*

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Plaza Mayor, 29 - Tel. 8

*

Subscripción trimestral

Interior 13 pesetas

Provincias 15 *